

**Městský úřad Vysoké Mýto,
odbor stavebního úřadu a územního plánování, památkové péče**

VÁŠ DOPIS Č.J.:

ZE DNE:

NAŠE Č.J.: MUVM/29920/2017/OSÚ-OH6

SPIS.ZNAK: 411.1.

VYŘIZUJE: Ondřej Halama

TEL.: 465 466 157

E-MAIL: ondrej.halama@vysoke-myto.cz

DATUM: 20.10.2017

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče, jako dotčený orgán státní památkové péče podle § 29 odst. 2 písm. b) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen "památkový zákon"), místně příslušný podle § 11 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen "správní řád"), vydává k žádosti **Gymnázia Vysoké Mýto, IČ: 49314645, nám. Vaňorného 163, 566 01 Vysoké Mýto**, podle § 14 odst. 1 památkového zákona, a podle § 149 odst. 1 správního řádu, toto

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

V předložené žádosti o vydání závazného stanoviska a přiložené PD od Ing. Pavla Tmejové, KIP spol. s r.o., Toulouvcovo nám. 156, Litomyšl, DPS, zak. č. 2915-63/1, datum: 03/2017, jde na č. p. 163 a 167 zejména o:

- Výměna oken, repase historických výplní a dveří, zateplení půdního prostoru, restaurování soklu, provedení nových sanačních omítek ve sklepních prostorech, oprava a nátěr fasády, nátěr klempířských a kovářských prvků, odvětrání podkrovní učebny, vyzdění nového komína dle historického stavu.

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče považuje **provedení stavebních prací** (za účelem snížení energetické náročnosti budovy) na č. p. 163, 167, nám. O. Vaňorného, Gymnázium, Vysoké Mýto na pozemku par. č. st. 226, 227 v k. ú. Vysoké Mýto, který se nachází v MPZ Vysoké Mýto, prohlášené Vyhláškou o prohlášení památkových zón ve vybraných městech a obcích Východočeského kraje ze dne 1.10.1990 východočeským KNV, objekt je také prohlášen jako kulturní památka, která je vedena v ÚSKP pod r. č. **40075/6-4961**, z hlediska zájmů státní památkové péče

za přípustné

a podle § 14 odst. 3 památkového zákona stanovujeme následující podmínky, za kterých lze navržené práce provést:

- 1) Před zahájením prací bude vlastníkem svolána schůzka prováděcí firmy, projektanta a pracovníků památkové péče za účelem upřesnění harmonogramu prací. V rámci prací budou svolávány pravidelné KD za účasti pracovníků památkové péče, kde budou řešeny jednotlivé detaily prací.

- 2) Požadujeme předložení výrobního výkresu jednotlivých typů okenních výplní k odsouhlasení v novém správním řízení.
- 3) Vlastník zajistí v dostatečném předstihu před zahájením stavebních prací na fasádě provedení orientačního restaurátorského průzkumu omítek a barevnosti. Průzkum bude provádět restaurátor s licenci MK ČR minimálně k restaurování nefigurálních malířských děl (historických omítek, výmalby a barevnosti). Průběh prací bude konzultován s pracovníkem NPÚ. Průzkum bude vyhodnocen na kontrolním dnu za účasti vlastníka, orgánu SPP, NPU a restaurátora. Na základě případných nálezů bude upravena barevnost fasády. Po dokončení průzkumu bude pracovníkovi NPÚ odevzdáno jedno paré průzkumu pro archivní účely.
- 4) Restaurování bude provádět restaurátor minimálně s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene. Průběh prací bude konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ a vypracuje k nim restaurátorskou zprávu s fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/87 Sb. v platném znění. Dokumentace bude vyhotovena podle vzoru, který byl výkonnému orgánu předán a který bude přílohou jeho závazného stanoviska. Při přejímce díla bude přizvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ předložena restaurátorská zpráva a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s doplněným průzkumem, s restaurováním a s fotografiemi předáno NPÚ. Ve zprávě budou vyplněny všechny kolonky ze vzoru, bude v ní rovněž přiloženo závazné stanovisko, toto vyjádření a zápisy z konzultací, bude k ní uvedena cena za restaurování a další režim ošetření restaurovaných prvků.
- 5) Kovové prvky ve fasádě (mřížky aj.) budou natřeny v odstínu fasády. Kovové prvky osazené v úrovni pískovcového soklu budou natřeny hnědou barvou.
- 6) Před obroušením litinového zábradlí bude proveden průzkum původní barevnosti prvku. Průzkum může provést zkušený řemeslník nebo restaurátor s licenci MK ČR. Z případných zbytků barevných vzorků budou odebrány nábrusy pro určení výsledné barevnosti prvků. Provedený průzkum bude předložen orgánu SPP v rámci kontrolních dnů, kde bude odsouhlasena nová barevnost řešeného prvku.
- 7) Na objekt v místech otvorů se nebudou umísťovat z vnější strany žádné stínící ani izolační konstrukce.

Odůvodnění:

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče provedlo řízení k žádosti **Gymnázia Vysoké Mýto** ze dne 20.09.2017 o vydání závazného stanoviska ke stavebním pracím na č. p. 163 a 167 ve Vysokém Mýtě. Řízení bylo podle § 44 odst. 1 správního řádu zahájeno dne 20.09.2017.

Oprávněnou úřední osobou podle § 15 odst. 4 správního řádu ve výše uvedené věci jsou: Ing. Luboš Karmín, odbor stavebního úřadu a územního plánování - vedoucí odboru; Ondřej Halama, odbor stavebního úřadu a územního plánování, pracovník památkové péče - referent vyřizuje věc.

Podle § 14 odst. 6 a 7 památkového zákona bylo ve výše uvedené věci vydáno písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Pardubicích, č. j.: NPU-361/76131/2017, ze dne 10.10.2017.

Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče posuzovalo podání podle jeho obsahu a dospělo k závěru, že je žádosti o vydání závazného stanoviska podle § 149 odst. 1 správního řádu. Při vyhotovení závazného stanoviska se vycházelo z písemného vyjádření odborné organizace státní památkové péče

a předložené žádosti a došlo se k závěru, že požadované práce jsou v tomto případě z hlediska státní památkové péče **přípustné** za podmínek, které jsou uvedeny ve výroku tohoto závazného stanoviska.

Jedná se o novorenesanční stavbu postavenou v letech 1880 - 1882 podle projektu arch. Saturnina Helera. Třípodlažní budova v urbanisticky významné poloze je postavena na půdorysu C, částečně podsklepena, zastřešena částečně valbovou a sedlovou střechou. Budova je dochována v původní podobě, s minimem úprav, a významně se podílí na utváření panoramatu města. Stavba je dokladem stavebního vývoje města, technické vyspělosti stavební výroby a estetické úrovně architektonického návrhu. K památkovým hodnotám stavby patří hmota, vzhled, výzdoba, vnitřní dispozice s interiéry, materiálové složení a zapojení do širších urbanistických vztahů. V interiérech se nachází řada hodnotných prvků. Dům se nachází v části MPZ označené jako „A“, tedy území utvářející charakter chráněného území.

Stávající stav: Okenní výplně jsou špaletové, čtyřkřídlé, cca z poloviny 20. století. Původní výplně dochovány částečně na záchodech a v interiéru chodby. Stávající pískovcový sokl je na mnoha místech poškozený klimatickými vlivy, vlhkostí, nevhodnými vysprávkami. Stávající fasády byla opravena cca před 15 - 20 lety, nátěr v žlutobílém odstínu.

Předložená projektová dokumentace rozpracovává již schválenou projektovou dokumentaci ke stavebnímu povolení závazným stanoviskem č. j. MUVM/11764/2016/OSÚ-OH6 ze dne 09.05.2016. Z hlediska památkové péče předložená dokumentace navazuje na již schválené práce. S ohledem na požadavky památkové péče kladené na zamýšlenou obnovu stavby znovu opakujeme některé podmínky, které jsou již stanovené ve vydaném závazném stanovisku, a s ohledem na detailní řešení některých prací navrhuje podmínky nové. Při dodržení uvedených podmínek nedojde k poškození památkové hodnoty stavby. Navržené práce zahrnují soubor prací s cílem snížení energetické náročnosti stavby a rehabilitace vzhledu stavby.

Podmínka 1: Podmínka má zajistit zachování stávajících památkových hodnot stavby, z nichž některé v současné době nejsou z důvodu poznání známy. Proto považujeme za prvořadé zachování in situ maximálního množství historických konstrukcí a prvků, stejně jako stop stavebního vývoje a technologických postupů. Je důležité zachovat a udržet historickou vrstevnatost obnovované stavby, a tím i její vypovídací hodnotu.

Podmínka 2: Předložený návrh nejtypičtější výplně na objektu školy tvarově odpovídá historické dochované okenní výplni na chodbě, která pochází z doby výstavby. Předložený náčrt dokumentace nových oken ovšem neobsahuje řadu detailů, které jsou pro vzhled a vnímání nové konstrukce důležité. Proto požadujeme, aby byl předložen výrobní výkres k odsouhlasení v novém správním řízení. Okenní výplně mají řadu detailů (odsouhlasení vzhledu kování, barevnosti rámu a distančního rámečku, detailů profilace výplně, rozměry rámu, provedení apod.), které je třeba přesně určit. Zpracování dokumentace je i v zájmu vlastníka tak, aby chvályhodný záměr byl přeměněn v kvalitní výsledek.

Podmínka 3: Vlastník zajistí provedení restaurátorského průzkumu fasády za účelem zjištění přibližného rozsahu historických omítek a barevnosti fasády, který bude zpracovávat restaurátor s licenci MK ČR minimálně k restaurování nefigurálních malířských děl. Průběh prací bude konzultován s pracovníkem NPÚ. Po provedení průzkumu bude pracovníkovi NPÚ odevzdáno jedno paré průzkumu pro archivní účely. Průzkum bude dokončen nejpozději před zahájením stavebních prací na fasádě a následné stavební práce budou přizpůsobeny případným nálezům – barevnost apod. Stanovená podmínka má zajistit ochranu hodnot, které v současné době nejsou zřejmé (rozsah historických omítek, barevnost fasády). Průzkum barevnosti bude následně sloužit k výběru barevnosti nátěru vnějších omítek. Průzkum by měl stanovit následující: rozsah dochovaných omítek +

popřípadě přibližné procentuální vyčíslení; barevnosti, povrchových úprav; přibližné časové zařazení jednotlivých povrchových úprav; materiál a techniku provedení; z nábrusů barevných vrstev určit barevné řešení fasády, průzkum bude doplněn fotodokumentací a grafickou lokalizací - zakreslení do plánů jednotlivých sond a výsledků.

Podmínka 4: Bude doplněn provedený restaurátorský průzkum, který bude vyhodnocen a který podrobně zjistí stav kamene, příčiny poškození, tato poškození budou zdokumentována, graficky zachycena a popsána na pohledech. Bude zjištěn stupeň zasolení minimálně v místech výskytu výkvětu solí. Kámen bude citlivě očištěn bez úbytku hmoty a modelace, krusta bude sejmuta bez poškození kamene, praskliny budou injektovány. Zvětralá místa budou zpevněna, tmelení bude provedeno jen v nejnútnejší míře umělými tmely probarvenými ve hmotě a strukturou odpovídající originálu. Restaurování bude provádět restaurátor minimálně s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene. Průběh prací se bude konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ a vypracuje k nim restaurátorskou zprávu s fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/87 Sb. v platném znění. Dokumentace bude vyhotovena podle vzoru, který byl výkonnému orgánu předán a který bude přílohou jeho závazného stanoviska. Při přejímce díla bude příslušnému pracovníkovi NPÚ předložena restaurátorská zpráva a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s doplněným průzkumem, s restaurováním a s fotografiemi předáno NPÚ. Ve zprávě budou vyplněny všechny kolonky ze vzoru, bude v ní rovněž přiloženo závazné stanovisko, toto vyjádření a zápisy z konzultací, bude v ní uvedena cena za restaurování a další režim ošetření restaurovaných prvků.

Podmínka 5: S ohledem na provoz objektu se nachází ve fasádě umístěné velké množství větracích průduchů, mříží aj. Pro sjednocení vzhledu objektu a potlačení vnímání těchto novodobých prvků proto navrhuje jejich nátěr v odstínu fasády. Prvky situované v soklové části, kde zůstane dle průzkumu pohledově uplatňovaný povrch kamene, je vhodné použít hnědý odstín barvy.

Podmínka 6: Průzkum barevnosti litinového zábradlí je podstatný pro určení nové barevnosti prvku. Litinové zábradlí představuje původní prvek z doby výstavby objektu a je podstatné při jeho obnově se pokusit o návrat k historické barevnosti.

Podmínka 7: Kdybychom do okenních otvorů z vnější strany umístili nějaké doplňkové konstrukce, došlo by k narušení vnějšího vzhledu celého objektu.

Ve sklepních prostorech jsou navrženy k výměně stávající omítky v celé ploše. Omítky jsou z velké části dlouhodobě opravované a poškozené a jejich odstraněním nedojde k poškození památkové hodnoty stavby. Opětovně upozorňujeme, že sanační omítky jsou z hlediska památkové péče zpravidla problematické. Sanační omítky stavbu neodvlhčují ani neodsolují a jsou prostředkem umožňujícím udržet povrch zavlhčeného (ne mokrého) nebo zasoleného zdiva po nějakou dobu bez viditelných vad. Výhodou sanačních omítek je jejich vyšší odolnost, kdy v extrémně nepříznivém prostředí vydrží déle než tradiční omítky. Z toho vyplývá, že návrh sanačních omítek není opatřením odstraňujícím příčiny vlhkosti.

Smyslem vyhlášení památek je alespoň na vybraném vzorku nejhodnotnějších staveb a urbanistických celků zachovat kulturně historické hodnoty, jež by bez památkové ochrany zanikly. Pro architektonické dědictví je užívání tradičních materiálů charakteristické a je součástí jeho kulturní hodnoty. V zájmu zachování připomenutých kulturně historických hodnot se památková péče snaží o ochranu původních prvků tam, kde dosud existují, a užívání tradičních materiálů a postupů tam, kde je nezbytná výměna. Tyto požadavky památkové péče jsou samozřejmě pro vlastníky do jisté míry limitující, jsou však podloženy veřejným zájmem chráněným zákonem.

Vzhledem k tomu, že se jedná o území s archeologickými nálezy ve smyslu § 22 odst. 2 zák. č. 20/1987 sb., o státní památkové péči v platném znění, upozorňujeme na povinnosti vyplývající ze zákona a na potřebu provedení záchranného archeologického výzkumu.

Pracemi nedojde ke snížení hodnoty městské památkové zóny Vysoké Mýto, protože provedením prací budou dodrženy podmínky stanovené vyhláškou Východočeského KNV ze dne 1. října 1990, o prohlášení památkových zón ve vybraných městech a obcích Východočeského kraje, která nabyla účinnosti 1. listopadu 1990.

Vzhledem k uvedeným skutečnostem Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, památková péče rozhodlo tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto závazného stanoviska.

Poučení o opravném prostředku:

Vzhledem k tomu, že orgán státní památkové péče je v tomto případě dotčeným orgánem podle ustanovení § 4 odst. 2 písm. a) zákona č. 183/2006 Sb., o územním a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko podle § 44 a památkového zákona úkonem učiněným dotčeným orgánem pro řízení vedené stavebním úřadem, není samostatným správním rozhodnutím a nelze jej samostatně napadnout odvoláním.

Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad podle § 149 odst. 3 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo podle § 149 odst. 4 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

„ otisk úředního razítka “

Ing. Luboš Karmín
vedoucí odboru stavebního úřadu a územního plánování

Doručí se

Gymnázium Vysoké Mýto, nám. Vaňorného 163, 566 01 Vysoké Mýto

Dále obdrží

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích, Zámek 4, 531 16 Pardubice
Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, B. Smetany 92, 566 32 Vysoké Mýto

Počet listů: 3

Přílohy: 0

Městský úřad Vysoké Mýto
B. Smetany 92
566 32 Vysoké Mýto

tel.: 465 466 111
fax.: 465 466 110
radnice@vysoke-myto.cz
www.vysoke-myto.cz